

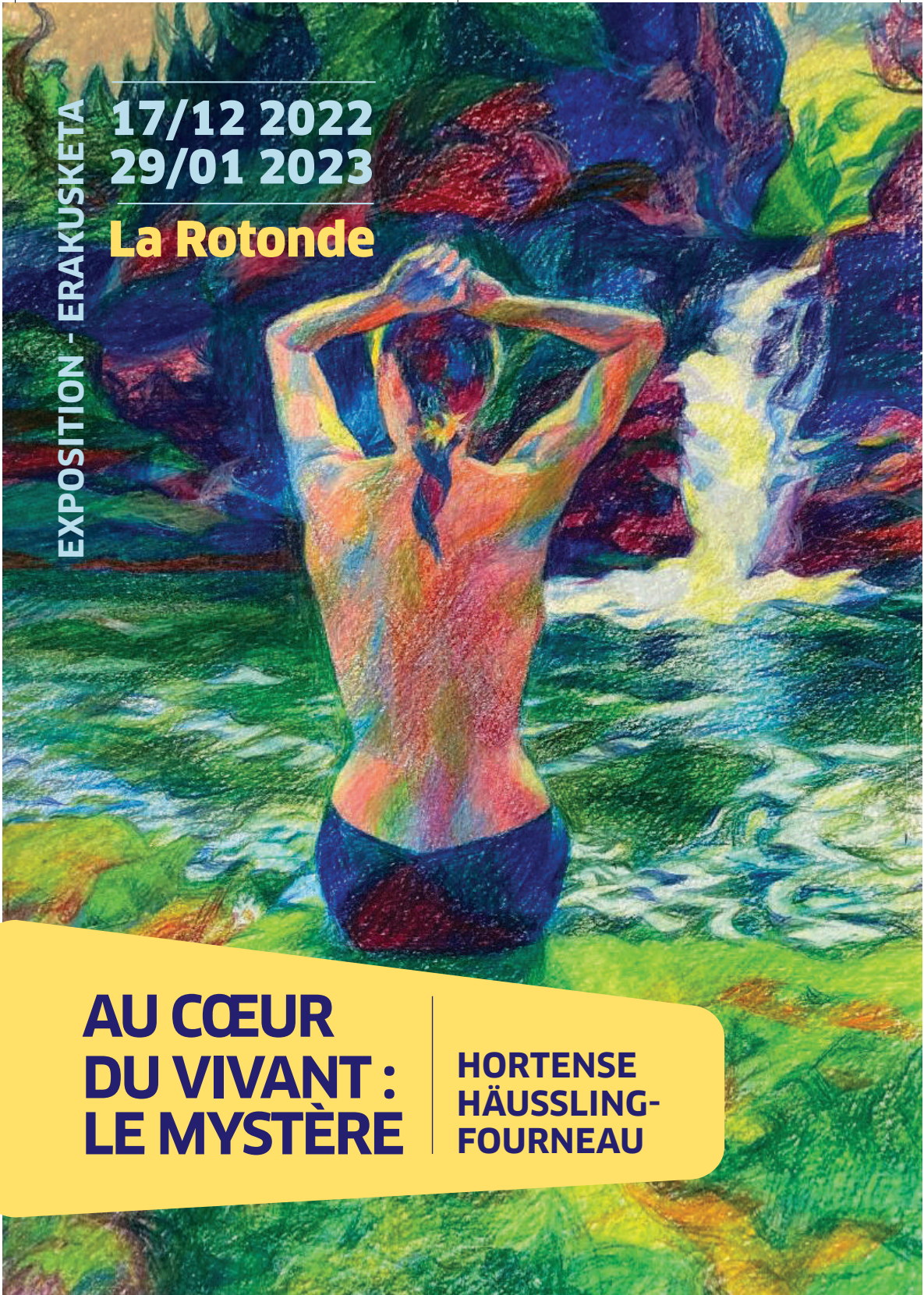
EXPOSITION - ERAKUSKETA

17/12 2022  
29/01 2023

**La Rotonde**

**AU CŒUR  
DU VIVANT :  
LE MYSTÈRE**

**HORTENSE  
HÄUSSLING-  
FOURNEAU**







**H**ortense Häussling-Fourneau est une artiste peintre, dessinatrice et portraitiste.

Pour décrire son univers et son travail, la presse parle de "Vivant Merveilleux", de "Condensé de Vie", de "puzzle de l'Âme" et de "Pont vers l'Invisible".

Après plusieurs années à l'étranger, elle revient sur ses terres du Pays Basque, un pays qu'elle dessine avec amour à travers le prisme d'une Beauté source d'émerveillement et d'un retour à l'Essentiel.

Avec plus de 500 œuvres et des expositions en Europe, on lui doit aussi la création d'ateliers en Allemagne et en France dont est issue la première peinture murale de Paris, "Le Messenger".

C'est ce qu'elle souhaite offrir sur les murs des villes et des lieux collectifs à travers sa démarche d'art mural. Lauréate de la Fondation Ulrich Rampp, elle exposera en 2023 au nom de l'Art au service de la Nature. À la Rotonde de Saint-Jean-de-Luz, elle offrira aux visiteurs une expérience à la fois artistique, sensorielle et spirituelle. En ces temps de grande incertitude, il s'agit de rappeler la Beauté du Mystère qui réside au cœur de toute Vie, un Mystère qui nous dépasse et nous embrasse, qui nous emporte et nous réconforte.

### Entrée libre / Sartzea libre

Du mercredi au dimanche / Asteazkenetik igandera: 14:30 > 19:00

Samedi / Larunbatean: 10:00 > 12:30 - 14:30 > 19:00

Fermeture / Itxia: 25/12/2022 et 01/01/2023

Direction de la culture / Kultura Zuzendaritza: 05 40 39 60 88

[www.saintjeandeluz.fr](http://www.saintjeandeluz.fr)

**H**ortense Häussling Fourneau artista margolari eta potret egilea da.

Prentsak honela deskribatzen du bere mundua eta lana: "bizi zoragarria", "bizi bildua", "arimaren puzzlea" edo "ikusezinerako zubia".

Hainbat urtez atzerrian bizi izan ondoren, Euskal Herrira itzuli da. Amodioz marrazten du bere herria, mirespenaren eta funtsezkoenaren iturri den edertasunaren bidez.

500 obra baino gehiago sortu ditu, erakusketak antolatu ditu European gaindi eta ateleriak sortu ditu Alemanian eta Frantzian. Honela sortu zuen Pariseko lehen horma-irudia: Le Messenger.

Izan ere, horixe da hiri eta toki kolektiboetako paretetan eskaini nahi duena, murrurtearen bidez. Ulrich Rampp Fundazioaren sariaren irabazlea izan da, eta 2023ko erakusketan parte hartuko du, Naturaren zerbitzura, Artearen izenean.

Donibane Lohizuneko La Rotonde gelan, esperientzia artistiko, sensorial eta espiritual eskainiko die bisitariei. Ziurgabetasun handiko garai hauetan, inportantea da bizi ororen muinean dagoen misterioaren edertasuna oroitaraztea; misterio hark, aldi berean, gainditu, besarkatu, eraman eta kontsolatzen gaituelako.

